

Libre de albasani començ
lo mes de may anye 1525
xv

La canla d'la obra albasani
p lo any a' d. xpo. xxv.
1525-1527.

2	my 87
1	my 87
<hr/>	
	my 87
	187

Albasani

Obra 1525-27

1525

Libro de albarano de los dades
 de la villa de la obia de la gen.
 barga Comensan lo pmez de
 gang y de vdo

pension de censos y censales	37	2
Candelas de cera	1	10 m
Super	1	2 m
Supra. Cofre	1	ve
Supra. de vidrios	1	vedm
Faros y cencer	1	vee
Calice y rasola	1	vedm
Supra. y monjes	1	veve
Dades ytra odmagos	1	Ln

June 1
 June 2
 June 3
 June 4
 June 5
 June 6
 June 7
 June 8
 June 9
 June 10
 June 11
 June 12
 June 13
 June 14
 June 15
 June 16
 June 17
 June 18
 June 19
 June 20
 June 21
 June 22
 June 23
 June 24
 June 25
 June 26
 June 27
 June 28
 June 29
 June 30

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and faint smudges, characteristic of old paper. A small, dark, irregular stain is visible near the center of the page. The left edge of the page shows the binding of the book, with some visible stitching or glue. The overall tone is warm and slightly yellowed, consistent with the age of the document.

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

7 #

১২

To the Honorable & Learned Judges of the
 Supreme Court of the State of New York
 in the City of New York
 I have the honor to acknowledge the receipt
 of your letter of the 10th inst. in relation
 to the petition of the said John A. Sweeney
 for a writ of Habeas Corpus. I have the honor
 to inform you that the same has been
 referred to the Committee on the Judiciary
 for their consideration. I am, Sir,
 very respectfully,
 Your obedient servant,
 John A. Sweeney

[illegible]

10 vero iure leopart mano & dedias
 preuere bene fegiar dela fen debar
 salona abudumia demon onclo
 erabim denof alres lors o bres. finche
 res les quals son plusor la que a
 finit le dorer de fen bre delay m.
 v. xxiij les quals v. ff fa laraula
 de lo bra al danyff de fent mo f. la
 neryar 10 fo bre d'm fil lo pre fent
 anor de ga ner auym. v. xxiij

+
 Jo visem fons pueri Conoge d. barcho
 uenim. et sic de in al fons fons segons de las puel
 agar d poder al disocer in p gñ
 uenim. mry d barcho ha in d fabu
 m d vdo en dir nom Confeje hancz uenim
 als venerables m. hancz folgera y nicolan
 roger pueres y fons obres d dno sen vñ
 y fons limes d dno obres p he sen pagella
 pensio de sensat fa la obra d dno sen pñ
 dno al hancz fons barcho d dno yglefia
 de s. ja de las pueallas in p mry y sen
 p la paga de s. fons d dno obres
 y p la uenim. fons lo pñ de mo pñ
 Jo vñ d fons, as d vñ } vñ #

Jo hancz fons pñ obres d dno
 d s. ja en lo sen d dno obres
 uenim. d dno obres d dno obres
 mry folgera y nicolan roger pñ
 y fons obres d dno obres fons obres
 limes d dno obres fons obres
 Obres d dno obres d dno obres
 Obres d dno obres d dno obres
 fons obres d dno obres fons obres
 fons obres d dno obres fons obres
 fons obres d dno obres fons obres

+
 Jo hancz fons pñ obres d dno
 uenim. et sic de in al fons fons segons de las puel
 agar d poder al disocer in p gñ
 uenim. mry d barcho ha in d fabu
 m d vdo en dir nom Confeje hancz uenim
 als venerables m. hancz folgera y nicolan
 roger pueres y fons obres d dno sen vñ
 y fons limes d dno obres p he sen pagella
 pensio de sensat fa la obra d dno sen pñ
 dno al hancz fons barcho d dno yglefia
 de s. ja de las pueallas in p mry y sen
 p la paga de s. fons d dno obres
 y p la uenim. fons lo pñ de mo pñ
 Jo vñ d fons, as d vñ } vñ #

Jo visem fons pueri Conoge y
 caritater p lo dno capitol de la
 sen d barcho en dir mry y p la pensio
 del mays pñ mry d vñ fa la
 tanta de la obra adno caritater he
 uenim als venerables m. hancz folgera
 y m. nicolan roger pñ fons obres
 d dno sen vñ limes d dno obres
 y p la uenim. fons lo pñ de mo
 pñ Jo vñ de mays mry d vñ

in Serobus 1002 lama ppiol
puna promadoz ole pbor
d Juliol in m mmp lebaber
ubm d bofaleb moq bernar foga
ym plan roqner dize y lize foga
diz 1. 8 b 4 p leb 2 adon folep
y pla pgn d lams mgt d fenne
d reb y glo by m fap to gfon
d ma mgt aoz d naco d ody

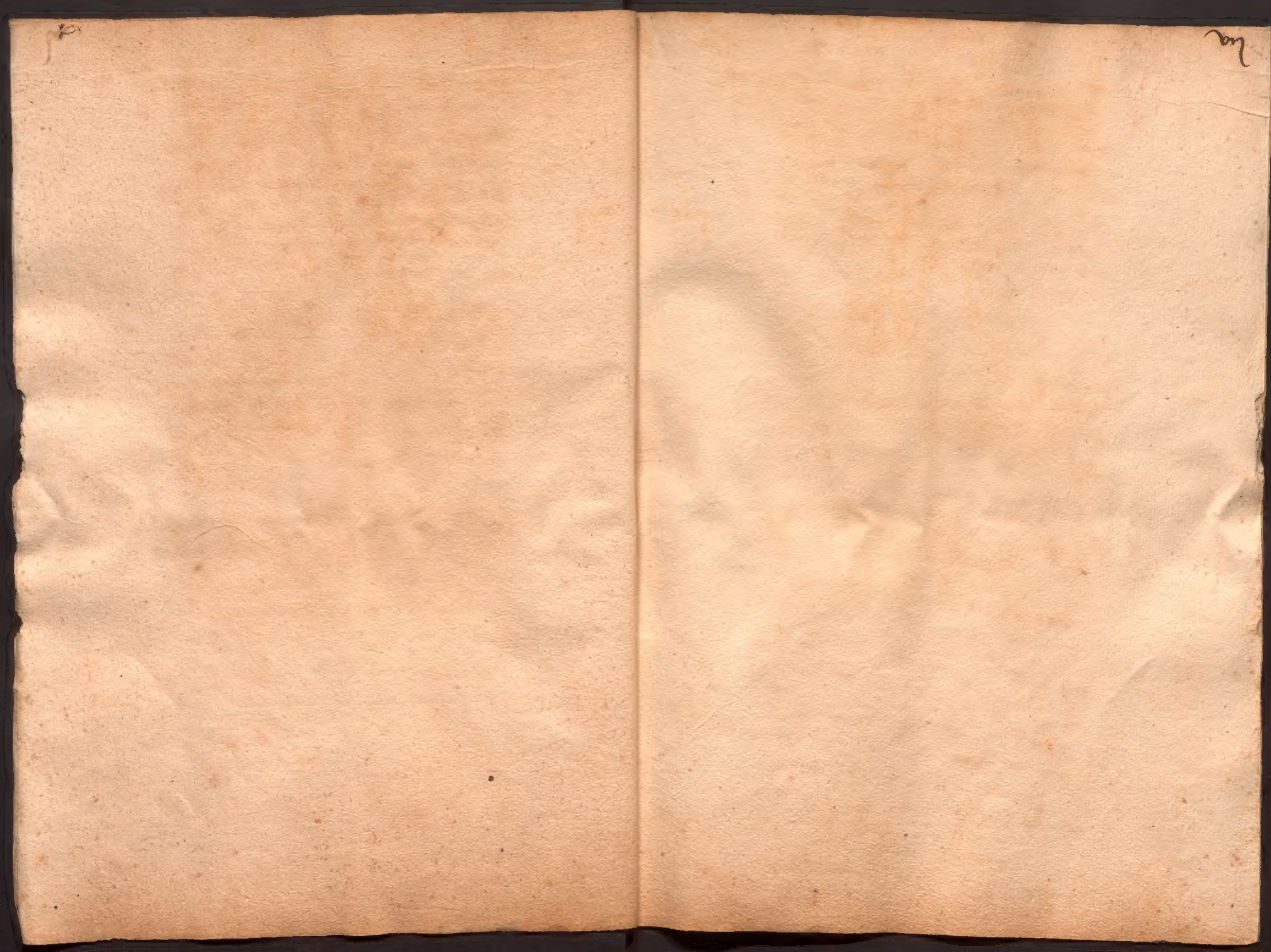
fmet(e) vobis p[er] debitorum h[uius]m[od]i
 p[er] me in lo[co] s[an]cto in q[uo]d dicitur
 f[er]re d[icitu]r f[er]re d[icitu]r f[er]re d[icitu]r
 v[er]o p[er] singulos v[er]os d[icitu]r p[er] singulos
 me in d[icitu]r p[er] singulos v[er]os d[icitu]r
 ab[er]re d[icitu]r d[icitu]r d[icitu]r d[icitu]r
 et d[icitu]r d[icitu]r d[icitu]r d[icitu]r

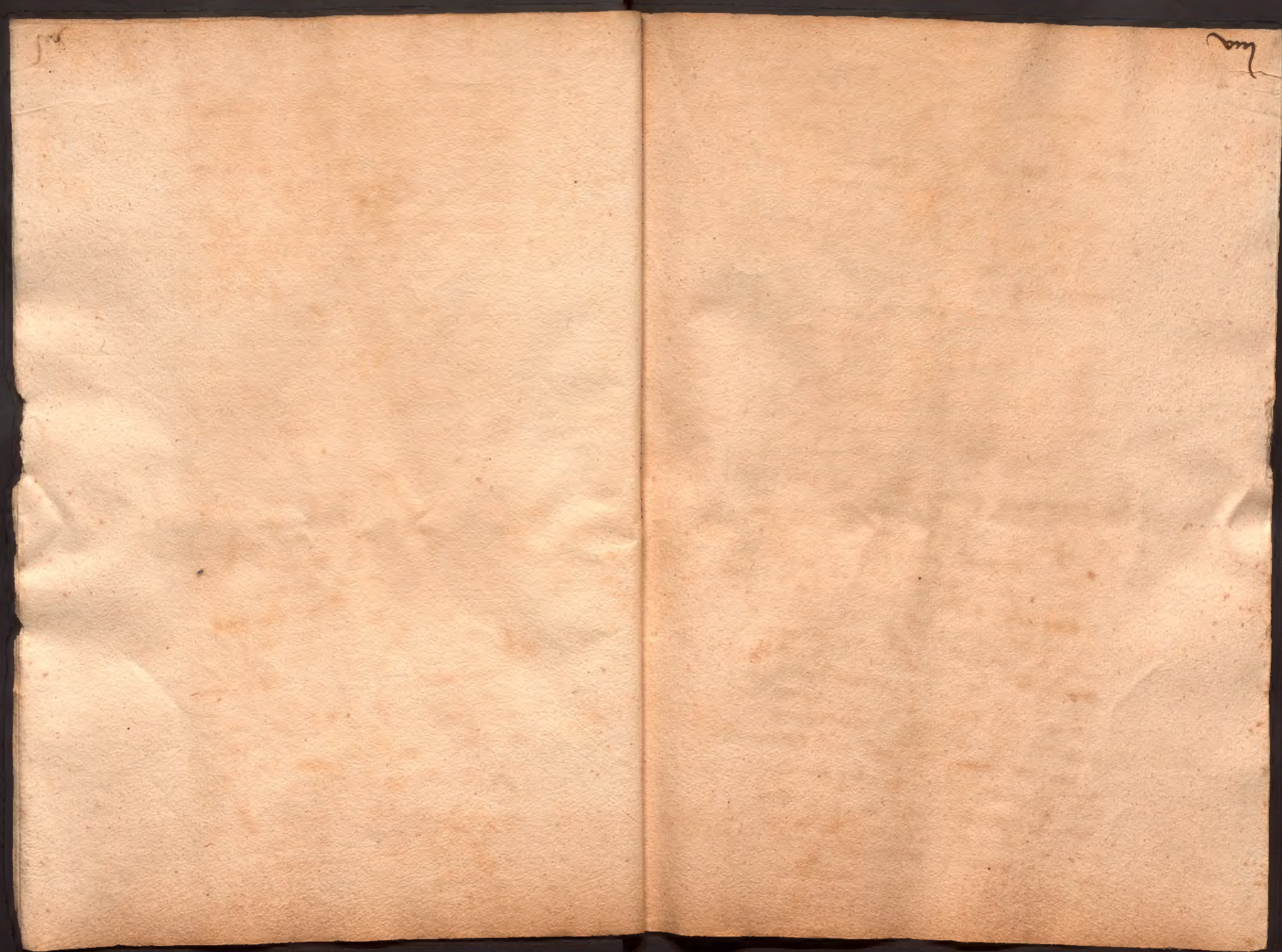
80 p^e barta p^{re}ura p^{re}ura p^{re}ura major d^e
amplius comit^{is} d^e sen de barcelona en di-
nem aton^e d^eregit^{is} mo^e d^e folguera &
nicholan roquer p^{re}ura & p^{re}ura d^e d^e sen
quemoben pagates compen^{sa}re ab los p^{re}ura
oben posars p^{re}ura tanta dela d^e sen tanta l^ocas
ben fog d^e sen am^o d^e sen & p^{re}ura p^{re}ura p^{re}ura
resten d^e sen tanta ala d^e sen am^o d^e sen p^{re}ura
fins l^ocas de abril d^e sen & p^{re}ura p^{re}ura
& sen / flor de ma min a xxj de maig d^e sen
an^o d^e sen Dxxij

Lyric

to the best of my power
and ability I have
written the following
statements of the
facts of the case
as they are known
to me. I am not
a lawyer and I
do not give legal
advice. I only
state the facts
as I know them.
I am not a
lawyer and I
do not give
legal advice.
I only state
the facts as
I know them.

Page 2





[illegible][illegible]

any other

[illegible][illegible]

la

+

0 joa n to m car bonell
fustera a troce a bogal
tresfo gobres g mabeu
dona des bintessuol
lu reged rison s dce rebuz
lofcolgerebudage enuol
tes pti des e son y las por
tos delat maly dola laly
en ysgo rase mado bne
m p l m ta p m d m b m l m
del ca p p t o k a p l a g u a d a l a
to r o n a d e l a t c o l e m a e y
f o l i a i l o p a d i s s d e b u t
l o i o l e p d e b o l a l l o c a n d e
l o r g a m a g o d e p a d o b r a b a
s c a t g l a n m a t a g b a g a g
e y d u e s s n e s t a g a l a
p o c t a y o e m e s s l a t b a t
d e s o t a l a b a d j e r a d e l c o s t a t
d e l o r g a p e t i t e m e s d u e s
f i e s t r e t a g s o t a l a b a d j e
r a d e m o s e n f o r t a e y d e l
r a n s c a t g l a n a p r a f i
n e s t r a d e l a y b a t e r a y
f u s t a c m a n s e c r a t

у то тв де мунт джа
тант тат ер ла беу
та + фало пр есент де
мунта тау ер деу. де
гу де ла нуну л. Д.
ерв

0 мес ерв ут + го де му
нт дит сесла нунта
еротик сонс джа. ерв. джа
мг сол сон пр нуба нунта
ер дуч ер нунта нунта
нелотал лба дуч ер нунта
ва ер пр де ла лог пр нунта
дел мунта ер пр а до ба нунта
ла + нунта де ла нунта сонс джа
та ба нунта ер джа нунта нунта
пр са ла лог пр нунта нунта
ла + нунта нунта де ла нунта пр нунта
е нунта нунта ер ла нунта пр нунта
де мунта дит тат ер ла беу
та + фало пр есент де
мунта тау ер деу. де
гу де ла нуну л. Д. ерв

287

28

20m

2 bij 12

4 m 8

2o qd' pampa moler. Campos aben debru de bestas
sempres de fers obas pous pedras e das guilhões
e fuzes e lo pouta de mungos e p' q' se be
dizer q' no rose lagrem fover tas p' lo p' de
de voluntas mya amo qd' gollada p'cees.
E fover de dia sena com de de fover de

Heinig

1526
Jo Gabriel pecheur meke et Cates etta Sen avoit
angelses ses obras hamez ubur deu duras
dit xxv et q son p fmeza me ha fet lo
Jo Capito q la fone des cleres
E mo de volentes fote des ses obras he
ubur seze hiras demuyt foy dits
xxv et xxv q eson q obre q es pignor
y rapar frans des parers frans y dits
dela sen en que yontu demuyt foy
trente y vuyt foyals de fone a mo
e seze foyals de manobre a mo
E ms p lo armari etta Sachristia lo cas
etta pedin et armari q la casodidix
p pignar lasas et dir armari y rompre aquella
y paradar honze foyals y mig et fone
a mo y ms p lo manobre vuyt foyals
a mo ms p fer la pila puiar la Calas
trante lo morter qui ere en la botigna
que si sigue vo sim foy e mig et fone
e desfer foy et manobre a mo que p
tot pnye las solze ditas seze hiras
demuyt foy E p la vitas fas fer lo
frent de volutar mia de ma de. hie.
ferrados aerne pue. dox mifores dela
Sen ara de bar. a xxv et fanez
any in dxxv et fer

26th June 1892

Jo gradual pella. nre de aq's mor
ano saltes fijos de lous vros que
crebudes don lmees hi deu fol un
gines diey p de y e luy la mols
crebudes e mols pides hi fol y
vuy gornals dany de gona a de
m y dny e mes pny gornals de ma
noie a de m y pny p mpor
lo fbras. fere lo pny magor gins
la cen. Ende p fer fbras alama
del gornament fuplinar aquls
emes tres gornals p armat de la
ca ftoia e fuplinar e to
emes a p dny de abril comenca la
noia de les clats de deffor lo pny
hitaras fa. Enge onca e hi gornals
de pny a de m y e hi emes e hi
gornals de manobie a de m y e emes
m y gornals de gona p fer fbras
als pilas p ligar f la fcores de la
palia de del alor magor mis p
lo fominent de les noies de les clates
foes comes gres oles tor tuncar
costa hi e local pny tot la fcores
canisar. Ex que jo noie fere
fa ffer de noies mia de ma dny
to de fere puner a far de
juhoh an. d. 9. eobny

728

em

100

1.

1872

prelent my mair falua prenent
 de eugili fontaines des fons fon
 plo falay de fent joun de joun
 prumez vinant joun y remble
 de drier en ouder fer abuy
 et joun de drier

ff c p

prelent my mair falua prenent
 de eugili fontaines des fons fon
 plo falay de fent joun de joun
 prumez vinant joun y remble
 de drier en ouder fer abuy
 et joun de drier

ff c d

prelent my mair falua prenent
 de eugili fontaines des fons fon
 plo falay de fent joun de joun
 prumez vinant joun y remble
 de drier en ouder fer abuy
 et joun de drier

prelent my mair falua prenent
 de eugili fontaines des fons fon
 plo falay de fent joun de joun
 prumez vinant joun y remble
 de drier en ouder fer abuy
 et joun de drier

og galle som man ved den demselde
 nat af sin som som spæde levede
 de al en som la pagna de for pte de
 og melle den og for demann og
 pbrer

10 gely founant de poy amfale
dus mofens de foy obers que
amfale de foy en quoy son en
paga e poyata de imagoz qui
d'itue de la z e para e de la
vetera de la qua poy e poy
esta en ber poy foy le poy
e foy de ma n'a a z de
fey en ber e de e de

14 mes atora que debui de bojalnes
 mo senver eia hober lo que me
 de diti hures le qualz son via
 xpera so dela ve dnera diti qua
 pitol eper eperaque pa mber
 tat fa lre pre fua raba fce
 dema ma propra a v deno
 mbe az mlt fiffenf e dly
 so effer hures do fce f
 emet do fce eny por lo fce daram

fogly formano nfu deudox
 nro benefactor paf hobus aua
 rebrudo duas qm son ce pice
 po que foy alu de y ce p lora
 2 denado al n p p p p p p p
 horis qm p p p p p p p p p
 foy lora p p p p p p p p p
 deambre ay. 50 2 10

7 July 8

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or a series of notes, located in the upper left quadrant of the left page. The text is dark and somewhat faded, with some words appearing to be "The first", "The second", "The third", "The fourth", "The fifth", "The sixth", "The seventh", "The eighth", "The ninth", "The tenth", "The eleventh", "The twelfth", "The thirteenth", "The fourteenth", "The fifteenth", "The sixteenth", "The seventeenth", "The eighteenth", "The nineteenth", "The twentieth", "The twenty-first", "The twenty-second", "The twenty-third", "The twenty-fourth", "The twenty-fifth", "The twenty-sixth", "The twenty-seventh", "The twenty-eighth", "The twenty-ninth", "The thirtieth", "The thirty-first", "The thirty-second", "The thirty-third", "The thirty-fourth", "The thirty-fifth", "The thirty-sixth", "The thirty-seventh", "The thirty-eighth", "The thirty-ninth", "The fortieth", "The forty-first", "The forty-second", "The forty-third", "The forty-fourth", "The forty-fifth", "The forty-sixth", "The forty-seventh", "The forty-eighth", "The forty-ninth", "The fiftieth", "The fifty-first", "The fifty-second", "The fifty-third", "The fifty-fourth", "The fifty-fifth", "The fifty-sixth", "The fifty-seventh", "The fifty-eighth", "The fifty-ninth", "The sixtieth", "The sixty-first", "The sixty-second", "The sixty-third", "The sixty-fourth", "The sixty-fifth", "The sixty-sixth", "The sixty-seventh", "The sixty-eighth", "The sixty-ninth", "The seventieth", "The seventy-first", "The seventy-second", "The seventy-third", "The seventy-fourth", "The seventy-fifth", "The seventy-sixth", "The seventy-seventh", "The seventy-eighth", "The seventy-ninth", "The eightieth", "The eighty-first", "The eighty-second", "The eighty-third", "The eighty-fourth", "The eighty-fifth", "The eighty-sixth", "The eighty-seventh", "The eighty-eighth", "The eighty-ninth", "The ninetieth", "The ninety-first", "The ninety-second", "The ninety-third", "The ninety-fourth", "The ninety-fifth", "The ninety-sixth", "The ninety-seventh", "The ninety-eighth", "The ninety-ninth", "The hundredth".

over

every

even

even

every

yo por salar papeles e vender otros
abolatres nos saca obras de la ser-
gic mandadas a un e dos qzdy 14
y se son y docenias pñles qñbe
venidas alado de oñs qñb^{os} pñs
e son y abo dolo canlado de lo canlado
de la fofaça e y lo canlado de la
cñbia del qñe e y qñe no se escop
co fas fer lo pñr de volamrar nio de
no de nos vñer. Rong pñro a vñ
de octubre de lñy n. 238b

↑ 44 η ε

Tocum in vino bina amantibus
- ubi solus barman se habet
in holum regem pibet sors obest
sors res linte equitatis sors de i son
p quo tunc ibi corries de quod in la
de elj dines y haem lugnet cote
ofar in pume obob in delapivot pui
olora or delling san p lub ante fas
fes dno lunt min denu de mo sen
pume bo fit p bae b prime di
de la bre

[illegible]

o. Marin Ponagut encorça y donar
 la Sen de Lurina fcs de q en me
 fencia naja hauer dotado mltres
 fengors de pto dres al fanyer en Johau
 figneres trattera fmg p q enoa dng
 l. q dng. E fcs p una dotena cunta
 de argila carona e vnes una dotena
 de arena bla. E p la pstat fcs lo put
 allora de ma pta / a xj. de Abril del
 any nat fmg uns vint hi fcs

1897

Jo souu nades e rebu de vos al
 nez. l'any de la sen ie non fou
 b'rdine. Jo sou y n'ra deu b'ndicir
 e b'ndicir que r'it e qual' e y g'it la
 b'ndicir f'it lo pu deu al b'ndicir e
 e'it m'it de Jo sou nades f'it u'y
 e'it o'it la n'ra b'ndicir m'it y p'it
 Jo sou qual planter a'it
 a'it-los f'it o'it que me
 a'it y p'it f'it l'it
 e'it f'it Jo sou de u'y d'it
 e'it y e'it y p'it e
 f'it u'y d'it Jo sou d'it
 de u'y d'it e'it y p'it
 a'it de Jo sou f'it la qu'it
 e'it que e'it f'it lo p'it
 de u'y d'it e'it de u'y d'it
 e'it y p'it

Debtors

207 27 18

locharcama vitoria vindua aroo
 la vol almeo son oby della tanta
 della obra della sen que crebunt
 rorunta fog quattor y son puy
 efo q davalat az equatore d
 q q a, va p o p della clatia
 epla vitar so crebuda la demur
 una canjia far fer d volutua
 mya l e p m albera attin
 beina demy pan boner puer
 beneficiat la dia sen any d
 dafentou d dorch

1st 2nd 3rd

Que sou mi joaze ferre: ha
 trebin sezer en joa figuras e y e y e
 son y guora de doczen's em
 de arena e argila que tor puge de
 tor sua de ma de mi de ma
 de fer lo de de de de de
 de de de de de de de de de de

Jorahel gmeine prece
 a herd a vofolmes Jorahel
 ois Jorahel vobres qm
 vcompagnars a nos Jorahel
 q regala nos ha a porda yebing
 a nos Jorahel a Jorahel
 vobres a nos Jorahel a nos
 a nos Jorahel a nos Jorahel
 a nos Jorahel a nos Jorahel
 a nos Jorahel a nos Jorahel

Handwritten text in a cursive script, heavily obscured by numerous dark ink spots and blotches. The text is arranged in several lines, but the individual characters are largely illegible due to the damage.

A distinct block of handwritten text, possibly a signature or a specific entry, written in a similar cursive hand. It is also affected by some ink spots but remains more legible than the surrounding text.

Another section of handwritten text at the bottom of the left page, continuing the cursive script. It is also obscured by ink spots and is difficult to decipher.

Handwritten text in the upper portion of the right page, written in the same cursive script. The text is very faint and mostly illegible due to fading and ink quality.

Handwritten text in the lower portion of the right page, continuing the cursive script. Like the rest of the document, it is heavily faded and mostly illegible.

110

nosaltres recomper e
 pot maret als bany regu
 lafa custra abez rebut de
 losaltres semos d'obus mull
 y lo d'ua de fust y tomba
 bra e any

Ares nosaltres mongos oricobu marej
 e totu pe ferer d'amen rebu fer fog
 d'inosaltres sots hobres bernan foga
 finicolen roqued ja p'ocac totanen
 san del 5 de febrer d'amen fer dem

¶ vij 8

¶ m 8
 ¶ m 8
 Ares nosaltres deus d'us nignoran marej
 etofa pe ferer mongos d'inosaltres ja
 volatres deus d'us nobis magos gnans ja
 nen donas quoda q' son p'ocac las
 grampanas plo aminejar delas ani
 mas de p'ocac fer de mania ja
 de ferer de no de m'ocac
 seclen e d'ocac

¶ iij 8

Ares and rebu nosaltres sus d'us
 de volatres foga q'obres quata foga
 son p' lo q'ocac at any d'ocac d'ocac
 p'ocac d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac
 fer d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac

¶ m 8

Ares and rebu nosaltres sus d'us
 mongos de volatres foga de foga fer
 fog son p'ocac d'ocac d'ocac d'ocac
 son p'ocac fer d'ocac d'ocac d'ocac
 d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac

¶ vij 8

¶ m 8

¶ m 8

Ares and rebu nosaltres deus d'us
 d'us mongos de nosaltres sots hobres
 quoda q' son p'ocac lascampanas
 del d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac
 p'ocac d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac
 fer d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac

¶ m 8

Esti d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac
 y d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac
 d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac
 d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac
 son p' lo saltari nosaltres p'ocac
 les piques y d'ocac la d'ocac
 fer d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac
 d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac
 d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac

¶ m 8

Ares and rebu nosaltres deus d'us
 mongos de nosaltres sots hobres fer fog
 son p'ocac lascampanas plo aminejar
 del ferer patriarqua fer d'ocac
 fog pe ferer d'ocac d'ocac d'ocac
 fer d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac

¶ vij 8

Ares and rebu nosaltres sus d'us mongos de
 volatres foga d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac
 d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac
 son p'ocac d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac
 son p'ocac d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac
 son p'ocac d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac

¶ m 8

nosaltres foga d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac
 aneirebunt de nosaltres sots obres quata foga
 e son p'ocac d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac
 son p'ocac d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac
 son p'ocac d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac
 son p'ocac d'ocac d'ocac d'ocac d'ocac

¶ m 8

Esta En Xinas com nosaltres niquor
 lom marij. E joia pe ferrez monges
 dela pafina seleli. Con l'ann de
 ner redm de nosaltres ferres & fets hores
 quos hauer sonars. sin quomun. 19
 son anofaltres y xon fer ners les naves
 som brax la seleli fer ner l'oce
 y lo miquor qua findra. 20
 abul fer de manna fira de fira
 pe ferrez ha xon de abul de
 21. 9. 22.

ij 27 E

Esta En Xinas com nosaltres nicolan
 marij. E joia pe ferrez monges con fira
 ha ner redm de nosaltres ferres & fets
 hores quos hauer sonars. fer fog
 son glo tocar del ann 8. 21. 22
 feror paniorca selebrar en l'omes
 de juy fer de manna fira y ferer
 ha 23 de juy 9. 24.

ij 28 E

Esta enberru. Nosaltres jeronim por xon
 mazon als viny jony regues la farnito
 abem utros de nosaltres fets hores
 viny fog 25. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

1 2 E

even

Mes iguor rebur nosaltres fets d'ius
 mides de nosaltres fets d'ius
 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

tt vny 2

tt m 2

tt vny 2

Mes sane rebur nosaltres fets d'ius
 fets de nosaltres fets d'ius
 son glo tocar del ann 8. 21. 22
 selebrar glo mides de octubre fer de
 ma m m mophon marti. a m de m
 bu any 2. 23.

tt vny 2

tt m 2

Mes sane rebur nosaltres fets d'ius
 fets de nosaltres fets d'ius
 son glo tocar del ann 8. 21. 22
 selebrar glo mides de octubre fer de
 ma m m mophon marti. a m de m
 bu any 2. 23.

tt m 2

Esta en Xinar con noshales
 molar molar e todo se ferar molar
 dela pia sem e de la Consta
 faver rebu de noshales molar
 sets dres quens anen sonars sin
 comu fog son p lo mgar quo fi
 na lo dres de octubre set de no
 via y de octubre faga se ferar
 a in de octubre m. d. de rebu

Mes fane rebu noshales sin dno
 molar quate fog p lo mgar alos animes
 de purgatori cele brar p lo mes de
 jener d. xxvi

Mes fane rebu noshales sin dno
 y mongos quate fog y loocar alos animes
 de purgatori celebran y lomes de febrer

d. rebu.

Mes fane rebu noshales sin dno
 molar de noshales fempes de pbrer
 quate fog son p lo mgar al m.
 d. de octubre y de octubre animes de purgatori celebran
 y lo mes de marzo d. rebu

Mes fane rebu noshales sin dno
 molar de noshales fempes de pbrer
 quate fog son p lo mgar al m.
 d. de octubre animes de purgatori celebran
 p lo mes de Abril d. rebu

noshales Jeronim por e Joan marti alias
 vinas los sacristans p dres de octubre y sin
 quate fog p lo animeran del fempes
 pabrer dno de purgatori
 al rebu de jener m. d. rebu

y d. rebu

H m. rebu

y m. rebu

H m. rebu

H m. rebu

H m. rebu

rebu

y rebu

H m. rebu

H m. rebu

H m. rebu

y H m. rebu

Mes fane rebu de noshales sin
 dno mongos de noshales fempes de obres
 ser fog son p tocar la campanas
 alos animeran del fempes patriarca
 celebran e lomes de jener d. rebu

Mes fane rebu noshales sin dno
 molar de noshales fempes de pbrer
 que fog son p lo mgar al m. d. de octubre
 animes de purgatori celebran y m. rebu

Mes fane rebu noshales sin dno
 molar de noshales fempes de pbrer
 los quate fog y tocar al m. d. de octubre
 y los confesores de santa eulalia y pla
 veritan faga lo pabrer pabrer m. rebu
 y ma propia a jener y febrer rebu
 m. rebu

Noshales Jeronim por e Joan marti alias
 vinas los sacristans animeran de noshales
 fempes de obres quate fog son p lo mgar
 de octubre y de octubre animeran de noshales
 celebran y m. rebu pabrer sin dno / m. rebu
 m. rebu

Esta e veritan que noshales molar
 marti y pabrer fempes alos rebu
 de noshales fempes de pbrer fempes
 fog son y m. rebu los quate son p noshales
 fabrer y de octubre la selesia y faga los
 piques y fer ner lo m. rebu pabrer
 de pasqua del m. rebu d. rebu
 y m. rebu m. rebu marti
 rebu de Abril rebu m. rebu

nosaltres peron per e Joan març als dñes reges la
 sacristia abm rena subofaltres senyors de obres y lo
 obra de fies y tomba del miquelaz de mof loan
 gassull quate fog fet de ma nra joan març
 als dñes altm dñes de abril 15 27

it m ⁷ 8

m m m

111

112

very

1.17.50

very

12

13

100

100



[illegible]

Jo Mathon amigo - prene
 muy buen en la sen de su
 del p. ap. de da sen a
 un salta. por obre sobreda
 q. p. la sen any donan la p.
 p. no L sobre da da da me an
 donan p. da da p. da p. da da
 es un p. de p. da p. da d.
 7x6: q. p. p. da p. da p. da
 al da da da da a 7x6 de
 p. da da d. 7x6

Jo. Joan Vilana moy e Germa del R^e Capine
rompes a vasallos sus vassos por los que
hanen pagado de romptans tierra por p^a
paga de Ant^a Joan any por 20 p^a
falar a my parent de una d^a d^a d^a
a por de julio 20 p^a

Jo mestra pame na dal mestre de casas
 aqum aber rebus de va saluaz for
 o bns de la mnta. de ho bra vns los
 qratome aden donat p a tunc
 lo bollo de la porta ya p que no
 se escuridos for for lo pntent
 de ma de fra migo ro ca p rve
 re a dy de ago st del aqum
 y fms pen y vdo

[illegible]

In heubus roois Jazomijn fumes langadon
 & lof oli jbeni & de linnen & fume culde
 & de venoug & molle & bode munn
 oly & 48 tera & bollmoo my & m
 molle & de ompe (menge aede & omme
 any & h & h

En p[re]sencia de m[is]os p[re]sentes }
venidos a p[re]sencia de v[os]tro obis }
am[os] m[os]tro m[os]tro d[os] d[os] }
d[os] d[os] d[os] d[os] d[os] d[os] }
o[ra]do[re] p[re]sente m[os]ro d[os] d[os] }
a d[os] d[os] d[os] d[os] d[os] d[os] }
m[os]ro d[os] d[os] d[os] d[os] d[os] }

10 my q^{tt} far donya or ga msta
 Cefeb anos all rreos de obres
 q^{tt} des pesas de lozga patit de
 por delloz clastco p aludaby
 myo Cunt y grexh y lab mantes
 an g^{tt} xar y canallo f^{tt} y salay
 de asan nas dor y na tela solra
 la mystura y all rreos Cefeb vnt y
 vntou de bing de

Jo faze qm nra d^{da} mda de lo faze
no menos atony abou d^{da} mda de lo
salvos los otros d^{da} mda (ingua)
faze e faze e la Chama d^{da} mda
d^{da} mda 1527/ d^{da} mda ala ota / faze
de mda nra a 30 de abyl / mda d^{da}
dia

om my my plan main a rebun-
 prophet days long flow yls toman
 y'poin his before us of long mes
 los rebun fiber main
 Abul a 13 years for 2nd
 om fiber om to derker 21 Abul
 every

y eni colande cretado y por confes
 auez rebuodemo saltos por obres den
 lures los quales son y yvan idos a los
 pilas canchelo e han dantes laltan mojos
 y laltan muer los quales den lures auez
 do nades a yto genes basti fulto
 y la ue nide nos fas lo p vena
 de morina a fer lo de varda la de
 los 1527

De sem nã joa pe ferer: harem lozer en
joa tozer smaginaric corona sog son y hmas
alas que afetes allangels que stam aspias
se nam toafar: magor: fer semania to de
zer se abut

Presencia mia de mñr Joa p^{te} forzer a
mestra gamma rochel fuster quozta limes
himige Jon p fusta que anem presa del
loes p fer las capas dels moncos hi laema
ri del dormisorer al capital e p noturn
del dir meste gamma las p de mñr Joa
fom alberta lo derrer de abril ay 17.9.00m

Enpreſencia mia. gemendo ſoa pe ferroz
arabes En reſel. coms ſua ſons ſes y lo
mes de mag ſoes y tencar. In Giobir. In
Baſcambre

10 foto a nulea puzi hebenest
hau endu sende par he domini
pudor de las mynes celebraz en
la capella de gloriosa verge
maria e santa e de alia
e de puzi de corras de puzi
res pots no oas de la nula
da obra de la sen moy? he en
holguera e moy nicolau de
quez maria vases dith myt
he non p las mynes que lo de
nerens e puzi de corras
nas ala capella de glo
riosa verge maria e santa
e nula de he de la mya pro
pua ma dom del mds de
puzi de 14277 myt

o yb nicolau de medeja pitor cofe
aner rebus de no saltro obres do de medeja
ibony e de la puzi de corras
de marino a 2 de yu a 14277 y dmyb

joa u toy can bonella troce adogal
tres fog obres q mabeu dat 8 to
tradu cast de ce my xebj e los
celg son e puzi e puzi e puzi
reman de la mosta de la
re xas de loze p laber mtfy
lo present a xebj de ab y l de
la ny myl. D. xeb

o mege rebu y o de munt d, t
plagutoy del mony munt so
re p la ny myl. D. xebj e xebj q
jon p. ca dany syn huz e m
q to n los dos any xj e de pla
ber mtfy lo present la de
re de ab y l de. D. xebj

Len

Long

200

12

20

24

25

100

La Jolla

Lee

• 334

2001

Leaf

Levy

Leem

122

122

18.7.77

20.7.77

nding

Leedon

1840

London

Feb 1891

Leeby

Lerej

1888

Lyceum

Levenj

Leamy

2000

1844

Levchi

1000

Lecky

1844

Leeds

1000

2000

2000

2000

1000

1877

Leaven

200000

11111111

11111111

Page 1

Page 2

1000

2000

1894

2000

unfaded

98



